

ANEXO I**TERMO DE REFERÊNCIA PARA AQUISIÇÃO****1. DO OBJETO**

1.1 Contratação de empresa especializada para o fornecimento de instrumentos musicais para atender as necessidades das bandas pertencentes a Sociedade Musical Beneficente Campesina Friburguense e Sociedade Musical Beneficente Euterpe Friburguense, com recurso advindo da emenda parlamentar nº 4158001 para este fim, conforme condições, especificações, exigências e estimativas estabelecidas nos autos, bem como nas demais cláusulas deste instrumento.

1.2 **Requisitante:** Secretaria Municipal de Cultura de Nova Friburgo:

1.3 **Fundamentação legal:** Pregão, na forma eletrônica - artigo 28 da Lei nº 14133/21

1.4 **Tipo:** Menor preço unitário.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	U/C	QTDE
	Aquisição de instrumentos musicais para as Instituições: Sociedade Musical Beneficente Campesina Friburguense e Sociedade Musical Beneficente Euterpe Friburguense através de recurso advindo de emenda parlamentar para este fim		
01	Trompete em SIB, acabamento laqueado. Acompanha Bocal e estojo. Marcas de referência: Condor, Quasar, Eagle, equivalente ou de melhor qualidade	UN	07
02	Flauta Transversal em dó, acabamento prateada. Acompanha estojo. Marcas de referência: Condor, Quasar, Eagle, equivalente ou de melhor qualidade	UN	07
03	Clarinete em SIB. Acompanha boquilha e estojo. Marcas de referência: NY, Quasar, Vogga, equivalente ou de melhor qualidade	UN	10
04	Saxofone Altos em MIB, acabamento laqueado. Acompanha boquilha e estojo. Marcas de referência: Condor, Quasar, Eagle, equivalente ou de melhor qualidade	UN	02
05	Saxofone Tenor em MIB, acabamento laqueado. Acompanha boquilha e estojo. Marcas de referência: Condor, Quasar, Eagle, equivalente ou de melhor qualidade	UN	02
06	Trompa dupla em fá/SIB, acabamento laqueado. Acompanha boquilha e estojo. Marcas de referência: Prince, Quasar, Eagle, equivalente ou de melhor qualidade	UN	02
07	Trombone de vara tenor em SIB/fá, calibre largo, acabamento laqueado. Acompanha bocal e estojo. Marcas de referência: Harmonics, Quasar, HS, equivalente ou de melhor qualidade	UN	06
08	Trombone de vara baixo em SIB/fá/sol/reb, acabamento laqueado. Acompanha bocal e estojo. Marcas de referência: Prince, Quasar, Stanford, equivalente ou de melhor	UN	01

	qualidade		
09	Euphonium (bombardino) de 3 pistos em SIB, acabamento laqueado. Acompanha bocal e estojo. Marcas de referência: Michael, Quasar, Stanford, equivalente ou de melhor qualidade	UN	02
10	Bombo 22" em madeira, com coleto e baquetas Marcas de referência: Prince, Quasar, Stanford, equivalente ou de melhor qualidade	UN	02
11	Caixa Tenor 14"X12" em madeira com coleto e baquetas Marcas de referência: Prince, Quasar, Stanford, equivalente ou de melhor qualidade	UN	02
12	Par de pratos 16" em bronze Marcas de referência: Orion, Quasar, Krest, equivalente ou de melhor qualidade	UN	02
13	Sousafone em sibemol, 03 pistos, copo e campana laqueados, detalhes em alpaca, calibre 18,50mm, campana mínima 26"', bocal prateado, estojo rígido (case) com rodas para transporte. Marcas de referência: Quasar, Stanford, Michael, Werli, equivalente ou de melhor qualidade	UN	02
14	Trombone Tenor Bb/F, campana 8,5" = 216mm, calibre 547" (13,90mm), armação aberta, 01 rotor, vara interna em alpaca com banho de cromo duro, vara externa em alpaca (liga composta por cobre, níquel e zinco - diminui o atrito e melhora o funcionamento da vara, reduz o desgaste da região interna da capa, o que também aumenta a vida útil do produto, acabamento laqueado claro (clear Lacquer), estojo Luxo (Case rígido), bocal Vincente Bach 6-1/2AL (Médio profundo, furo: 2611, Backbore: 420), acessórios de limpeza e conservação. Marcas de Referência: Vincent Bach, King, Edward, Yamaha, equivalentemente ou de melhor qualidade.	UN	01
15	Trompete em Sibemol, campana sem emendas/costuras, campana com diâmetro mínimo de 123mm, calibre .459", material dos pistos: Moenal, suas barras de vibração posicionadas na pompa geral do instrumento (construção reforçada), cano de embocadura em Red Brass, Gold Brass ou Rose Brass, anel ajustável na pompa 03, Slides externos em alpaca (Nickel Silver), bocal Prateado, Estojo (case), acessórios de limpeza e conservação. Marcas de referência: Vincent Bach, B&S, Yamaha equivalente ou de melhor qualidade	UN	03
16	Flauta Transversal, cabeça e corpo fabricados em alpaca prateada, chaves abertas, parafusos ajustáveis, G (Sol) em linha, Pé em Dó, sapatilhas padrão Pisoni ou Valentino, molas German Steel Wire (aço alemão - duráveis, resilientes e capazes de suportar cargas significativas) equivalente ou de melhor qualidade. Estojo, acessórios de limpeza e conservação inclusos. Marcas de referência: Yamaha, Powell, Altus, Selmer, equivalente ou de melhor qualidade	UN	01
17	Xilofone 3-1/2 Oitavas, A=442Hz Extensão F4-C8, Barras de 10-3/4" para nota mais grave a 4-15/16" para nota mais aguda, C5 a C8 1-1 / 2 " de largura por 5/8" de espessura, A=442, teclas em material sintético tais como: Acoustalon, Kelon, Zelon ou equivalente. com acabamento laqueado preto, ressonadores em Alumínio Alloy com Pintura eletrostática na cor dourada fosca, Quadro feito em madeira sólida com pintura preta fosca, Tubos em aço Dobráveis, ajuste de altura de 32-1/2" a 37-3/8". Marcas de referência: Yamaha, Musser, Adams, equivalente ou de melhor qualidade	UN	01

18	Vibrafone 3 Oitavas, extensão F3-F6, A=442, barras Largas em alumínio com pintura dourada, ressonadores em alumínio, quadro em madeira com pernas em alumínio e pintura preta anti ferrugem, fosca e antiderrapante, pedal anatômico de fácil ação, barra de abafamento com mola grande e variável, com resistência diferenciada entre 30% e 55% de torque, sustentada por dois pontos de apoio junto ao teclado dos sustentidos, com feltro profissional grosso de igual distribuição em todo eixo transversal do instrumento, motor multi Velocidade elétrico (110V e 6W de potência) alimentado por tomada, painel para controle da rotação das borboletas com luz indicativa do funcionamento e chave liga/desliga (on/off) lateral em posição transversal ao plano do pedal, velocidade controlada por botão de eixo central e giro rotacional proporcional em placa com números ascendentes. 05 posições de ajuste de altura, rodas com trava. Marcas de referência: Yamaha, Musser, Adams, equivalente ou de melhor qualidade	UN	01
19	Clarineta em Si bemol, corpo, campana e barrilhete confeccionados em madeira granadilha, 17 chaves, 06 anéis. Marcas de referência: Yamaha, Buffet Crampon, Selmer, equivalente ou de melhor qualidade	UN	01

1.5 Para a **Sociedade Musical Beneficente Campesina Friburguense** serão entregue, na quantidade mencionada em cada item, por meio de Termo, os itens : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 e 13.

1.6 Para a **Sociedade Musical Beneficente Euterpe Friburguense** serão entregues, na quantidade mencionada em cada item, por meio de Termo, os itens: 14, 15, 16, 17, 18, 19 e 20.

1.7 Os bens objeto desta contratação são caracterizados como comuns, conforme justificativa presente nos autos do processo nº 27.275/2027.

1.8 A descrição dos instrumentos musicais, bem como a quantidade dos mesmos e marcas de referências, conforme descrito nos subitens 1.2 e 1.3, foi fornecido pelas Instituições beneficiadas conforme suas necessidades. Qualquer divergência será de responsabilidade das mesmas, isentando-se a Administração Pública de responsabilização.

2. DA FUNDAMENTAÇÃO E DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

2.1 A referida contratação, de acordo os estudos técnicos preliminares realizados, se torna necessária tendo em vista que a Secretaria Municipal de Cultura tem o dever de realizar a aquisição dos materiais descritos no item 1.1 em cumprimento ao repasse de recursos federais advindos da emenda parlamentar nº 41580011.

2.2A aquisição de um novo acervo musical para as Instituições mencionadas tem, como seu público alvo, crianças, adolescentes e jovens, que compõem as bandas centenárias das Instituições, que trazem em sua missão institucional, a criação de projetos sociais onde crianças, adolescentes e jovens tem acesso a profissionalização musical com possibilidade de comporem as bandas oficiais, além de se profissionalizarem como músicos e instrumentistas, com o objetivo de transformar vidas através da música. Com a aquisição desses instrumentos

os alunos pertencentes as bandas terão uma visibilidade maior nas suas apresentações e uma auto estima a mais nos seus ensaios. Ao mais, os novos instrumentos trarão qualidade musical nas apresentações e maior didática ao ensino musical.

2.3 O repasse federal possui a monta de R\$ 180.000,00 (Cento e oitenta mil reais) para cada Instituição, totalizando o valor de R\$ 360.000,00 (Trezentos e sessenta mil reais) conforme documentos instrutivos acostados ao presente processo administrativo. Assim, solicita-se a formalização de processo de licitação para a aquisição dos objetos acima especificados, sob o critério de julgamento de menor valor unitário, visando ao atendimento dos princípios da economicidade e preservando a competitividade, lembrando que a economia de escala está sendo levada em consideração, consoante assevera o art. 18, VII c/c o art. 23, da Lei Federal nº 14.133/2021, prevalecendo, portanto, no presente caso, a economicidade como interesse da Administração.

2.4 A aquisição dos instrumentos musicais é essencial para renovação do acervo das bandas, bem como para a continuidade de atuação das mesmas que se apresentam, de forma costumaz, em apresentações dentro do Município de Nova Friburgo, inclusive em eventos oficiais e, por muitas vezes, representam o Município de Nova Friburgo em diversos locais, até mesmo em outros países, levando o nome de nosso Município muito além das fronteiras de nosso País.

3. DA DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

3.1 A aquisição dos instrumentos solicitados será um apoio/suporte às Bandas centenárias pertencentes as Instituições beneficiadas pela emenda parlamentar, a saber, Sociedade Musical Beneficente Campesina Friburguense e Sociedade Musical Beneficente Euterpe Friburguense, no intuito de renovação física dos instrumentos que, por conta do uso excessivo, acabam ficando desgastados e danificados, prejudicando a execução da ação musical. Salientamos que as duas Instituições acima mencionadas são de supra importância para a cultura friburguense, sendo Instituições de renome Internacional e premiadas no cenário nacional, além de grandes incentivadoras das atividades artísticas /culturais/sociais do Município de Nova Friburgo, servindo até de exemplo para demais Municípios e regiões.

4. DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1. Os bens, objeto deste contrato, tratam-se de aquisição de bens comuns e serão fornecimentos no prazo determinado no item 4.3.

4.1.1. Os equipamentos fornecidos devem ser novos, de primeiro uso, acondicionados em embalagem adequada.

4.2. O fornecimento será efetuado, a partir da assinatura do contrato formal emitida pelo setor responsável.

4.2.1 O prazo de contrato será de 1 (um) ano após sua assinatura.

4.3. A entrega dos materiais deverá ser efetuada em até 60 (sessenta) dias úteis contados a partir da assinatura do contrato formal.

4.4. A empresa deverá constar na Nota Fiscal a data em que a entrega foi efetuada, além da

identificação de quem procedeu ao recebimento dos produtos.

4.4.1. Os materiais deverão ser entregues, obrigatoriamente, na sede da Secretaria Municipal de Cultura situada na Rua Farinha Filho, nº 50, centro - Nova Friburgo/RJ, de segunda a sexta feira, no horário de 09 às 17 horas.

4.4.2 A entrega será feita ao preposto da Secretaria Municipal de Cultura, nos endereços constantes do subitem 4.4.1, a quem caberá conferi-lo e lavrar Termo de Recebimento Provisório, para efeito de posterior verificação da conformidade do mesmo com as exigências do Termo de Referência.

4.4.3. Além da entrega no local designado pelo órgão solicitante, conforme subitem 4.4.1, deverá a licitante vencedora também descarregar e armazenar os materiais em local indicado por servidor, comprometendo-se, ainda, integralmente, com eventuais danos causados a estes.

4.4.4. Caberá única e exclusivamente à CONTRATADA a responsabilidade pelo transporte, carga e descarga dos produtos, assim como os custos provenientes de tais atos.

4.5. Toda e qualquer entrega de produtos fora do estabelecido neste Termo de Referência será imediatamente notificada à licitante vencedora que ficará obrigada a substituí-los, o que fará prontamente, ficando entendido que correrão por sua conta e risco tais substituições e qualquer custo que dele demandar, sendo aplicadas também, as sanções previstas neste Termo de Referência.

4.6. Os equipamentos serão submetidos à avaliação de aspectos e padrões mínimos de aceitabilidade visando a aferir a compatibilidade, qualidade, eficiência e desempenho, a ser apreciado por Equipe Técnica da Secretaria Requisitante, sendo observado o atendimento total da descrição detalhada do objeto, indicando, no que for aplicável: a marca, o modelo; garantia; número do registro, certificação, homologação, quando for o caso; padronização, cores, materiais empregados na produção e finalidade usual.

4.6.1 Caso o objeto não esteja de acordo com as especificações exigidas, a Secretaria Solicitante não o aceitará e lavrará termo circunstanciado do fato, que deverá ser encaminhado à autoridade superior, sob pena de responsabilidade.

4.7. Na hipótese da não aceitação do objeto, o mesmo deverá ser retirado pelo fornecedor no prazo de dez dias úteis contados da notificação da não aceitação, para reposição no prazo máximo de 10 (dez) dias úteis.

4.8. A Secretaria terá o prazo máximo de 10 (dez) dias úteis após a entrega do material para processar a conferência do que foi entregue, lavrando o termo de recebimento definitivo ou notificando a empresa vencedora para substituição do objeto entregue em desacordo com as especificações.

4.9. O recebimento provisório ou definitivo não exclui a responsabilidade da empresa vencedora pela perfeita execução do Empenho, ficando a mesma obrigada a substituir, no todo ou em parte, o objeto do Empenho, se a qualquer tempo se verificarem vícios, defeitos ou incorreções.

4.10 Os prazos que vierem a termo em dia que não haja expediente no órgão ou que o expediente tenha sido reduzido, ficam automaticamente prorrogados para o dia útil seguinte.

4.11 A marca ofertada na proposta não poderá ser substituída, salvo, por fato superveniente, devidamente comprovado nos termos da legislação em vigor.

4.11.1 No caso de necessidade de substituição por necessidade imperiosa, a empresa vencedora do certame deverá apresentar laudo técnico que comprove a qualidade superior do material substituto.

4.11.2 Antes de efetuar qualquer substituição, a empresa contratada deverá submeter a solicitação de substituição pretendida acompanhada do laudo previsto no subitem 4.11.1, à análise da Secretaria requisitante pelo prazo de 05 dias corridos a contar da manifestação da empresa vencedora da licitante.

4.11.3 Caberá, exclusivamente, a Secretaria requisitante aceitar ou não a substituição ofertada.

4.11.4 Caso o item não seja aceito pela não comprovação de superioridade do equipamento, o mesmo será declarado frustado.

4.12 A empresa contratada deverá fornecer garantia legal prevista no Código de Defesa do Consumidor, sem prejuízo a garantia oferecida pelo Fabricante, a partir do momento do recebimento definitivo dos objetos.

5. DA EXECUÇÃO DO OBJETO

5.1 Os serviços serão recebidos definitivamente, após a verificação da conformidade com as especificações constantes no Termo de Referência e da proposta, bem como observados os critérios estabelecidos no Decreto Municipal nº 2493/23.

5.2 A contratação começará a vigor a partir da assinatura do contrato;

5.3 A entrega dos materiais deverá ser efetuada em até 60 (sessenta) dias úteis contados a partir da assinatura do contrato formal.

5.3.1 O prazo de 60 (sessenta) dias úteis foi determinado levando-se em consideração que, caso o fornecedor seja representante da marca, o mesmo necessitará requisitar os materiais ao fabricante, caso não possua estoque, a necessidade de fabricação dos equipamentos (caso o fornecedor seja o fabricante) e a logística necessária para entrega. Ao mais, a Secretaria Municipal de Cultura baseou o tempo estimado para entrega levando-se em consideração os orçamentos informais acostados aos autos como a realidade do mercado.

6. DA GESTÃO DA CONTRATAÇÃO

6.1 Para o acompanhamento e fiscalização da execução do presente serviço ficam designados os agentes públicos abaixo descritos:

NOME	MATRÍCULA	GESTOR/FISCAL
Ana Paula Lengruber	63086	Gestor titular
Ezequiel Espirito Santo	115052	Gestor substituto
Paulo Frederico dos Santos Bandeira	62422	Fiscal titular
Talita Heckert de Mendonça	115256	Fiscal substituta

6.2 Será necessário a confecção de instrumento de contrato conforme art. 92 da Lei Federal nº 14.133/2021;

6.3 O serviço deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas neste instrumento e as normas da Lei nº14.133/21, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial (Lei nº14.1333/21, art.115, caput);

6.4A execução do serviço deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo fiscal, ou pelos respectivos substitutos;

6.5O fiscal anotará em registro próprio todas as ocorrências relacionadas à execução, determinando o que for necessário para a regularização das faltas ou dos defeitos observados;

6.6 O fiscal informará a seus superiores, em tempo hábil para a adoção das medidas convenientes, a situação que demandar decisão ou providência que ultrapasse sua competência;

6.7 O contratado será obrigado a reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir, a suas expensas, no total ou em parte, o objeto do serviço em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes de sua execução ou de materiais nela empregados;

6.8 O contratado será responsável pelos danos causados diretamente à Administração ou a terceiros em razão da execução do serviço, e não excluirá nem reduzirá essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo contratante ;

6.9 Somente o contratado será responsável pelos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes da execução do contrato (Lei nº 14.133/2021, art. 121, caput).

6.9.1 A inadimplência do contratado em relação aos encargos trabalhistas, fiscais e comerciais não transferirá à Administração a responsabilidade pelo seu pagamento e não poderá onerar o serviço contratado.

6.10 As comunicações entre o órgão ou entidade e a contratada devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se, excepcionalmente, o uso de mensagem eletrônica para esse fim (IN 5/2017, art. 44, §2º). O email para contato é gabinetecultura.pmnf@gmail.com

7. DO PAGAMENTO

7.1 Após verificação da conformidade da entrega dos materiais em consonância ao disposto no Termo de Referência e da Proposta e sua consequente aceitação, verificados os documentos fiscais pertinentes, o processo deverá ser encaminhado para os procedimentos de liquidação e pagamento;

7.2 A liquidação será realizada pela Secretaria Municipal de Finanças, Planejamento, Desenvolvimento Econômico e Gestão, a partir do cumprimento das obrigações dispostas neste Termo de Referência, em observância ao Decreto Municipal nº 2493 de 07 de novembro de 2023.

7.3 O pagamento será efetuado conforme estabelece o Decreto Municipal nº 2493 de 07 de novembro de 2023;

7.4 A Nota Fiscal deverá conter a identificação do Banco, número da agência e Conta Corrente, para que possibilite o CONTRATANTE efetuar o pagamento do valor devido;

7.5 No caso de contratação por CNPJ as certidões listadas abaixo deverão estar dentro da validade e poderão ser solicitadas pela Secretaria Contratante caso haja necessidade de atualização para fins de pagamento:

- Negativa de Débitos Trabalhistas;
- Fazenda Federal – abrange as contribuições sociais;
- FGTS;
- PGE – referente a Dívida Ativa Estadual;
- Municipal – referente ao ISS e Dívida Ativa;
- Estadual CND – referente ao ICMS.

7.6 Na ocorrência de rejeição da(s) Nota(s) Fiscal(s), motivada por erro ou incorreções, o prazo para pagamento estipulado acima passará a ser contado a partir da data de sua reapresentação.

8.DA FORMA E CRITÉRIO DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

8.1 A contratação se dará através de pregão eletrônico fundamentada no I do art.28 da Lei nº14.133/21, pelo menor preço unitário, sendo os critérios e requisitos legalmente impostos observados e atendidos, levando em consideração a ampliação da concorrência com o intuito de se alcançar a aquisição pretendida de forma econômica;

8.2 A Secretaria Municipal de Cultura, visando fortalecer e apoiar a cultura local, busca equipar as Bandas centenárias das Instituições beneficiadas pela emenda parlamentar para oportunizar os alunos vinculados possibilitando que se tornem potenciais músicos, instrumentistas e artistas.

8.3 Salientamos que a emenda parlamentar trouxe, em seu texto, como beneficiários específicos a Sociedade Musical Beneficente Campesina Friburguense e Sociedade Musical Beneficente Euterpe Friburguense conforme documento instrutorio acostado aos autos, não sendo ato discricionário à Secretaria Municipal de Cultura a escolha das Instituições beneficiada.

8.4 A descrição dos instrumentos musicais, bem como a quantidade dos mesmos e marcas de referência, conforme descrito nos subitens 1.2 e 1.3, foi fornecido pelas Instituições beneficiadas conforme suas necessidades. Qualquer divergência será de responsabilidade das mesmas, isentando-se a Administração Pública de responsabilização.

8.5 Da habilitação Jurídica/Fiscal/ Social/Trabalhista

8.5.1 No caso de contratação de Pessoa Jurídica:

8.5.1.1 Comprovante de Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica (CNPJ);

8.5.1.2 Comprovante de inscrição no cadastro de contribuintes estadual e/ou municipal, se houver, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;

8.5.1.3 Comprovante de regularidade perante a Fazenda federal, estadual e/ou municipal do domicílio ou sede do licitante, ou outra equivalente, na forma da lei;

8.5.1.4 Comprovante de regularidade relativa à Seguridade Social e ao FGTS, que demonstre cumprimento dos encargos sociais instituídos por lei;

8.5.1.5 Comprovante de regularidade perante a Justiça do Trabalho;

8.5.1.6 Comprovante de cumprimento do disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal. Contrato Social e cópia dos documentos pessoais.

8.5.2 No caso de contratação de Pessoa Física:

8.5.2.1 Cópia legível do RG do contratado;

8.5.2.2 Cópia legível do CPF do contratado;

8.5.2.3 Comprovante de residência atualizado (caso não possua o documento solicitado será necessário declaração de residência que contenha a informação sobre com quem reside. Será necessário datar e assinar);

8.5.2.4 Comprovante legível do número do PIS/PASEP/NIT;

8.5.2.5 Comprovante de número de conta corrente (banco, agência e número da conta) em nome do proponente e vinculado ao número de CPF do mesmo. Não são aceitos conta poupança ou conjunta;

8.5.2.6 Declaração de não vínculo com a Administração Federal, Estadual e Municipal;

8.5.2.7 Comprovante de inscrição do ISS Municipal;

9. ESTIMATIVA DO PREÇO

9.1 Pela aquisição pretendida, as Instituições beneficiadas apresentaram estimativa de custos atendendo ao valor destinado a cada uma através da emenda parlamentar acostada aos autos. As mesmas seguem acostadas ao presente processo nomeadas como ANEXO I.

10.DA ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

10.1 As despesas decorrentes da presente contratação correrão à conta de recursos específicos consignados no Orçamento do Município;

10.2 A contratação será atendida pela seguinte dotação:

Gestão/Unidade	18/001
Fonte de Recursos	449052-09
Programa de Trabalho	18001.1339200412.106
Elemento de Despesa	170200000000

10.3 A dotação relativa aos exercícios financeiros subsequentes será indicada após aprovação da Lei Orçamentária respectiva e liberação dos créditos correspondentes, mediante apostilamento.

11.DAS INFRAÇÕES E SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

11.1 Em caso de inexecução total ou parcial do pactuado, em razão do descumprimento de qualquer das condições avençadas, a contratada ficará sujeita as seguintes penalidades nos termos do art. 156 da Lei nº 14.133/21:

I - Advertência;

II - Multa de 10% (dez por cento) do valor do contratado;

III - Impedimento de licitar e contratar com a Administração e;

IV - Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública;

11.2 A sanção prevista no inciso III do item 11.1 será aplicada ao responsável pelas infrações administrativas previstas nos incisos II, III, IV, V, VI e VII do caput do art. 155 da Lei 14133/2021, quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave, e impedirá o responsável de licitar ou contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta do ente federativo que tiver aplicado a sanção, pelo prazo máximo de 3 (três) anos.;

11.3 As penalidades somente poderão ser relevadas ou atenuadas pela autoridade competente aplicando-se o Princípio da Proporcionalidade, em razão de circunstâncias fundamentadas em fatos reais e comprovados, desde que formuladas por escrito e no prazo máximo de 5 (cinco) dias úteis da data em que for oficiada a pretensão da Administração no sentido da aplicação da pena;

11.4 As multas de que trata este capítulo, deverão ser recolhidas pelas adjudicatárias em conta corrente em agência bancária devidamente credenciada pelo município no prazo máximo de 05 (cinco) dias a contar da data da notificação, ou quando for o caso, cobrado judicialmente;

11.5 São consideradas situações caracterizadoras de descumprimento total ou parcial das obrigações contratuais:

11.5.1 Não atendimento às especificações técnicas previstas no Termo de Referência ou na Autorização de Fornecimento;

11.5.2 Retardamento imotivado da execução do objeto ou de suas etapas de execução;

11.5.3 Paralisação da execução do objeto, sem justa causa e prévia comunicação à Administração Pública Estadual;

11.6 Os casos omissos serão resolvidos de acordo com as normas ligais previstas na Lei 14.133/21.

12. DA GARANTIA

12.1 A empresa contratada deverá fornecer garantia legal prevista no Código de Defesa do Consumidor, sem prejuízo a garantia oferecida pelo Fabricante, a partir do momento do recebimento definitivo dos objetos.

13. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

13.1 Termo de referência elaborado por esta subscritora auxiliada pela equipe técnica de manutenção desta Secretaria Municipal de Cultura.

Nova Friburgo/RJ, 30 de outubro de 2023.

GESTOR:	APOIO TÉCNICO:
<hr/> Ana Paula Lengruber Matr.: 63086	<hr/> Cristina Paula de Lima Cardoso Matr.:100586

Ratifico o presente termo de referência, nos termos da Lei Federal nº 14.133/21, bem como autorizo **O PROSSEGUIMENTO DO PROCESSO ADMINISTRATIVO.**

Ciente, de acordo:

Daniel Figueira de Assis
Secretário Municipal de Cultura
Matr.:63081